

# Baisés Moy

Josquin de Près

The musical score consists of three staves of music. The top two staves are in treble clef and common time (indicated by a '4'). The bottom staff is in bass clef and common time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes.

Staff 1 lyrics:

"Bai - - ses moy , bai - ses moy!

"Bai - - ses moy , bai - - ses moy!

"Bai - - ses moy , bai - - ses moy!

"Bai - - ses moy,

Staff 2 lyrics:

Bai-ses moy ma

Bai-ses moy ma doul - ce a-

Bai-ses moy ma doul-ce a - my - e,

Bai-ses moy ma doul - ce a - my - - e, Par a - mour je

Staff 3 lyrics:

doul - ce a - my - e, Par a - amour je vous em

- my - e, Par a - amour je vous em pri - -

Par a - mour je vous em pri - e - e." "Non fe -

vous em pri - - e." "Non fe - ray."

The continuation of the musical score starts at measure 13. It consists of three staves of music in treble clef and common time.

Measure 13 lyrics:

doul - ce a - my - e, Par a - amour je vous em

- my - e, Par a - amour je vous em pri - -

Par a - mour je vous em pri - e - e." "Non fe -

vous em pri - - e." "Non fe - ray."

(19)

pri - - e ." "Non fe - ray.  
- e ." "Non fe - ray.  
- ray. Et pour quoy?" "Se je fai-sais la fol-  
"Et pour quoy?" "Se je fai-sais la fol - li

(26)

Ma me-re se - roit mar - ri - e." "Ve - la  
Ma me-re se - roit mar - ri - e." "Ve - la de  
- li - e, Ma me-re se - roit mar - ri - e." "Ve - la  
- e, Ma me-re se - roit mar - ri - e." "Ve - la de

(33)

de quoy! ve - la de quoy!"  
quoy! ve - la de quoy!"  
de quoy! ve - la de quoy!"  
quoy! ve - la de quoy!"